



INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

PROVA 03/2015

2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PROVA DE EDUCAÇÃO VISUAL

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

1. INTRODUÇÃO

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2015 pelos alunos que se encontram abrangidos pelo plano de estudo instituídos pelos Decreto-Lei 139/2012, de 5 de julho.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos da prova:

Objeto de avaliação – Características e estrutura – Critérios de classificação – Material – Duração.

2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência as Metas Curriculares de Educação Visual, homologadas em Agosto de 2012 e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita, de duração limitada, nos domínios da **TÉCNICA, REPRESENTAÇÃO, DISCURSO e PROJETO**.

A prova está organizada, tendencialmente, segundo os conteúdos:

Geometria – Teoria da cor – Comunicação e Narrativa Visual

3. CARACTERÍSTICAS e ESTRUTURA

O aluno realiza a prova teórica no enunciado e os exercícios práticos são realizados em folha de papel de formato A3, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

A prova apresenta três grupos de itens, distribuídos por um caderno.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

Alguns itens têm informação fornecida por meio de diferentes suportes (textos e imagens) e podem envolver mais do que um domínio temático.

A prova pode incluir os seguintes tipos de itens:

- **Seleção;**
- **Verdadeiro/falso;**
- **Resposta fechada.**

A valorização relativa dos Domínios e Conteúdos apresenta-se no **Quadro 1**.

Quadro 1

Domínios	Tópicos / Conteúdos	Cotação (em pontos)
Grupo 1 / 2 / 3 TÉCNICA REPRESENTAÇÃO DISCURSO PROJETO	Grupo I - Geometria - Realização de exercícios de medição; - Representação de diversos tipos de linhas no espaço; - Representação de retas paralelas; - Representação de retas perpendiculares. - Traçados geométricos: representação de um exercício de divisão da circunferência em partes iguais e inscrição do respetivo polígono.	35%
	Grupo II - Teoria da cor - cores primárias e secundárias; - cores quentes, frias e neutras; - cores complementares; - gradação da cor ; - contrastes cromáticos.	25%
	Grupo III - Comunicação e Narrativa Visual - Seleção e aplicação dos elementos gráficos da mensagem visual: formato, dimensões, texto e imagem, cor e contraste. - Projeto e realização de um meio de comunicação visual respeitando as fases de elaboração. - Utilização de materiais riscadores e aplicação de técnicas de expressão plástica.	40%

Nesta prova pretende-se que o examinando utilize:

Grupo I - Sistemas de representação adequados à geometria: rigor na utilização dos instrumentos de medição; posição relativa entre retas; representação da figura geométrica proposta.

Grupo II – Definição / Identificação de: cores primárias e secundárias; cores quentes e frias; cores neutras; cores complementares; gradação da cor ; contrastes cromáticos.

Grupo III - Seleção e aplicação dos elementos gráficos da mensagem visual: formato, dimensões, texto, imagem, cor e contraste; projeto e realização de um meio de comunicação visual respeitando as fases de elaboração; utilização de materiais riscadores e aplicação de técnicas de pintura; criatividade na criação do meio de comunicação visual proposto; domínio técnico e expressivo da composição; rigor na aplicação de diferentes técnicas de expressão plástica.

4. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

As classificações a atribuir às respostas são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios de classificação relativos a cada tipologia de itens:

Associação/correspondência

- A cotação total é atribuída às respostas totalmente certas;
- Respostas incorretas: zero pontos;
- Cotação atribuída dependendo do número de associações/correspondências certas;

Verdadeiro/falso

- A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção correta.

Resposta fechada

- A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

5. MATERIAL

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta preta ou azul.

As respostas são registadas no enunciado fornecido pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). Os exercícios práticos são realizados em folhas de papel de formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- lápis de grafite ou lapiseira;
- borracha;
- apara-lápis;
- compasso;
- régua;
- esquadro
- tesoura;
- cola em stick;
- lápis de cor ou outro material de pintura.

Não é permitido o uso de corretor.

6. DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 90 min + 30 min.