

3º Ano

GUIÃO ORIENTADOR DO TRABALHO A DESENVOLVER AO LONGO DO ANO LETIVO

Ao longo deste ano letivo o aluno deve:

- Ser responsável, concentrado e participativo;
- Utilizar corretamente a Língua Portuguesa em contexto de aula e na realização dos trabalhos de casa/ pesquisa/ outros;
- Tentar utilizar sempre a língua inglesa em contexto de aula;
- Respeitar os elementos da comunidade escolar em contexto de aula e fora dela;
- Cumprir as regras estabelecidas;
- Esclarecer sempre as suas dúvidas;
- Ser autónomo e cooperante;
- Revelar espírito crítico e espírito de iniciativa.

Conforme o estabelecido no Projeto Curricular de Agrupamento, as Metas Curriculares recomendadas para o 3º ano de escolaridade, o programa em vigor e, na disciplina de Inglês, também de acordo com o nível A1 do Q.E.C.R.L. (Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas), abordaremos os seguintes temas:

Disciplina: Português

DOMÍNIOS	OBJETIVOS
Oralidade O3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escutar para aprender e construir conhecimentos. 2. Produzir um discurso oral com correção. 3. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.
Leitura e Escrita LE3	<ol style="list-style-type: none"> 4. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 5. Ler em voz alta palavras e textos. 6. Ler textos diversos. 7. Apropriar-se de novos vocábulos. 8. Organizar os conhecimentos do texto. 9. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. 10. Monitorizar a compreensão. 11. Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. 12. Desenvolver o conhecimento. 13. Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. 14. Planificar a escrita de textos. 15. Redigir corretamente. 16. Escrever textos narrativos. 17. Escrever textos informativos. 18. Escrever textos dialogais. 19. Escrever textos diversos. 20. Rever textos escritos.
Educação Literária EL3	<ol style="list-style-type: none"> 21. Ler e ouvir ler textos literários. 22. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 23. Ler para apreciar textos literários. 24. Ler em termos pessoais. 25. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.
Gramática G3	<ol style="list-style-type: none"> 26. Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português. 27. Conhecer propriedades das palavras. 28. Analisar e estruturar unidades sintáticas. 29. Compreender formas de organização do léxico.

Disciplina: Inglês

DOMÍNIOS	OBJETIVOS
Domínio Intercultural/Intercultural Domain ID3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer-se a si e ao outro. 2. Conhecer o dia-a-dia na escola. 3. Conhecer algumas características do seu país e de outros países.
Léxico e Gramática/Lexis and Grammar LG3	<ol style="list-style-type: none"> 4. Conhecer vocabulário simples do dia-a-dia.

Compreensão Oral/Listening L3	5. Conhecer vocabulário relacionado com a escola. 6. Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada, com base nas estações do ano. 7. Conhecer, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.
Interação Oral/Spoken Interaction SI3	8. Compreender sons, entoações e ritmos da língua. 9. Compreender palavras e expressões simples.
Produção Oral/Spoken Production SP3	10. Expressar-se, com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos. 11. Interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples.
Leitura/Reading R3	12. Produzir, com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua. 13. Expressar-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas.
Escrita/Writing W3	14. Compreender palavras e frases simples. 15. Utilizar, com ajuda, palavras conhecidas. 16. Produzir, com ajuda, frases simples.

Disciplina: Matemática

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIOS/OBJETIVOS
Números e Operações NO3	<p><i>Números naturais</i></p> <p>1. Conhecer os números ordinais. 2. Contar até um milhão. 3. Conhecer a numeração romana.</p> <p><i>Sistema de numeração decimal</i></p> <p>4. Descodificar o sistema de numeração decimal.</p> <p><i>Adição e subtração</i></p> <p>5. Adicionar e subtrair números naturais. 6. Resolver problemas.</p> <p><i>Multiplicação</i></p> <p>7. Multiplicar números naturais. 8. Resolver problemas.</p> <p><i>Divisão</i></p> <p>9. Efetuar divisões inteiras. 10. Resolver problemas.</p> <p><i>Números racionais não negativos</i></p> <p>11. Medir com frações. 12. Adicionar e subtrair números racionais.</p> <p><i>Sistema de numeração decimal</i></p> <p>13. Representar números racionais por dízimas.</p>
Geometria e Medida GM3	<p><i>Localização e orientação no espaço</i></p> <p>1. Situar-se e situar objetos no espaço.</p> <p><i>Figuras geométricas</i></p> <p>2. Reconhecer propriedades geométricas.</p> <p><i>Medida</i></p> <p>3. Medir comprimentos e áreas. 4. Medir massas. 5. Medir capacidades. 6. Medir o tempo. 7. Contar dinheiro. 8. Resolver problemas.</p>
Organização e Tratamento de Dados OTD3	<p><i>Representação e tratamento de dados</i></p> <p>1. Representar conjuntos de dados. 2. Tratar conjuntos de dados. 3. Resolver problemas.</p>

Disciplina: Estudo do Meio

DOMÍNIOS	TEMA
À descoberta de nós mesmos	<ul style="list-style-type: none"> - A nossa nacionalidade e naturalidade - O nosso corpo - A saúde do nosso corpo - A segurança do nosso corpo
À descoberta dos outros e das instituições	<ul style="list-style-type: none"> - Os membros da nossa família - O passado do meio local - Símbolos nacionais, regionais e locais - Outras culturas da nossa comunidade - O meu passado familiar mais longínquo - Costumes e tradições de outros povos
À descoberta do ambiente natural	<ul style="list-style-type: none"> - Os seres vivos do ambiente próximo - Aspetos físicos do meio local - Os astros
À descoberta das inter-relações entre espaços	<ul style="list-style-type: none"> - Os nossos itinerários - Os diferentes espaços da nossa localidade - Deslocações dos seres vivos - Comércio local - Meios de comunicação
À descoberta dos materiais e objetos	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar experiências com luz - Realizar experiências com ímanes - Realizar experiências de mecânica - Manusear objetos em situações concretas
À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades económicas

Disciplina: Expressões Artísticas

DOMÍNIOS	TEMAS/OBJETIVOS
Expressão Plástica e Educação Visual	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicação Visual 2. Elementos da forma <ul style="list-style-type: none"> - Desenhar, pintar, recortar, colar, modelar, decalcar e criar; - Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade de diversos materiais a utilizar; - Criar frisos de cores preenchendo quadrículas; - Utilizar livremente e sob a orientação a régua, o esquadro, o transferidor e o compasso; - Pintar e desenhar livremente e atendendo a sugestões, individualmente e em grupo sobre papel de cenário e outros suportes; - Fazer experiências com misturas de cores; - Executar cartazes, painéis e outros trabalhos; - Manipular e explorar diferentes materiais moldáveis; - Realizar construções; - Explorar e aplicar técnicas diversas de pintura; - Transformar objetos através da imaginação;
Expressão e Educação Musical	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expressividade 2. Interpretação e comunicação 3. Criação e experimentação 4. Perceção sonora e musical 5. Culturas musicais nos contextos <ul style="list-style-type: none"> - Realizar jogos de exploração com os recursos: voz, corpo, instrumentos, TIC... - Entoar e recitar rimas, lengalengas, trava - línguas, poesias, provérbios, pensamentos... - Aprender, entoar, gesticular/movimentar, dramatizar e explorar canção, melodias, poesias, textos de feição poética; - Adaptar textos para melodias; melodia para textos e textos para canções; - Dialogar e conversar com motivação sobre: meio ambiente sonoro, audições musicais, saúde, e problemas sociais - produções próprias e do grupo, encontros com músicos, sonoplastia nos meios de comunicação (rádio, televisão, cinema, vídeo, DVD, computador, teatro...).
Expressão Dramática / Teatro	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fruição teatral 2. Movimento e expressividade <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar objetos e espaços dando-lhes atributos imaginados em situações de inteiração: a dois, em pequeno e grande grupo;

Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples; - Apreciar o trabalho dos outros com espírito crítico; - Praticar e improvisar exercícios de movimento e gesticulação – aliar gestos e movimentos ao som; - Praticar exercícios conducentes à exploração individual e coletiva de diferentes níveis e direções no espaço; - Mimar atitudes gestos e ações; - Organizar sequências de movimentos (coreografias elementares) para sequências sonoras; - Improvisar gestos, sinais e palavras para expressar e comunicar: timbre, intensidade, duração, altura, pulsação, andamento e dinâmica; - Aprender diversos cantares e danças – recolha do Património Etnográfico Nacional; - Utilizar instrumentos musicais. <ul style="list-style-type: none"> - Exploração e conhecimento dos elementos fundamentais da dança (corpo, espaço, tempo dinâmica e relações); - Executar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados (andar, saltar, correr, marchar, deslizar, cair, rolar, rastejar, rodopiar...atendendo a várias combinações).
--------------	--

Disciplina: Expressão Físico-Motora

DOMÍNIO	TEMAS/OBJETIVOS
Expressão Físico-Motora	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ginástica 2. Jogos 3. Percursos na natureza <ul style="list-style-type: none"> - Executar exercícios e habilidades gímnicas básicas (cambalhota, saltar ao eixo, lançar e receber o arco, salto de coelho, salto de barreira, saltar à corda, rolar a bola, rodar o arco, posições de flexibilidade...); - Praticar jogos ajustando a iniciativa própria às qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo (jogo de passes, bola ao poste, bola ao capitão, toques de sustentação, jogo do mata...); - Realizar habilidades apropriadas em percursos na Natureza.

Disciplina: Apoio ao Estudo

ÁREAS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Português • Matemática 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoiar na criação de métodos de estudo e de trabalho; - Reforçar o apoio na disciplina de Português; - Reforçar o apoio na disciplina de Matemática; - Pesquisar, selecionar e organizar informação; - Intervir na resolução de problemas; - Realizar atividades diversificadas que propiciem o desenvolvimento de competências de trabalho, de estudo e de autonomia; - Pesquisar – utilizar o dicionário e outras fontes de informação; - Realizar atividades diferenciadas para adquirir organização, responsabilidade, autonomia, métodos e estratégias diferenciadas de trabalho e de estudo; - Treinar técnicas de memorização; - Treinar técnicas para a atenção e a concentração em tarefas específicas; - Controlar a atenção, a concentração, controlo; - Praticar exercícios para estimular e desenvolver a atividade pessoal, o gosto pelo rigor, sentido estético e ainda conceções positivas de si próprio.

Oferta Complementar

ÁREA	TEMAS
Iniciação à programação	<ul style="list-style-type: none"> + Literacia digital; + Literacia da informação; + Comunidade e património local (animações, histórias e jogos interativos – aplicando conteúdos e aprendizagens das diferentes áreas científicas).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/ PERFIL DE APRENDIZAGEM

As menções Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente serão atribuídas ao aluno de acordo com os seguintes parâmetros, por domínio e indicadores, respeitando as ponderações correspondentes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DOMÍNIO	INDICADORES	PARÂMETROS	PONDERAÇÃO
Domínio do Saber e Saber fazer APROPRIAÇÃO DE CONHECIMENTOS, DESENVOLVIMENTO DE CAPACIDADES	CONHECIMENTO	Domínio de pré-requisitos para prosseguir ou aprofundar conhecimentos. Aquisição dos conhecimentos dos conteúdos estudados. Domínio da linguagem específica de cada disciplina.	20%
	COMPREENSÃO	Organização do conhecimento de forma a responder às questões propostas. Aplicação dos conhecimentos a novas situações.	20%
	CAPACIDADE DE QUESTIONAR / PROBLEMATIZAR / PRODUZIR	Descrição / explicitação do raciocínio utilizado para resolver um problema. Capacidade de resolução de problemas. Capacidade de comunicação em situações diversificadas. Ampliação de conhecimentos consultando outros livros, Internet, enciclopédias... Autoavaliação dos conhecimentos.	15%
	DOMÍNIO DE TÉCNICAS	Domínio de técnicas, processos e procedimentos adequados a cada área curricular. Utilização correta do material específico de cada área curricular.	15%
Domínio do Ser ATITUDES E VALORES	RESPONSABILIDADE	Assiduidade/Pontualidade. Realização dos trabalhos de casa. Realização das atividades da aula. Cumprimento de prazos. Material necessário. Organização.	10%
	RESPEITO / CUMPRIMENTO DE REGRAS	Respeito pelos colegas e professores. Cumprimento de regras da aula. Respeito pela opinião dos outros.	10%
	AUTONOMIA, COOPERAÇÃO E INICIATIVA	Participação solicitada. Participação espontânea. Realização de atividades de forma autónoma. Hábitos de trabalho. Cooperação com os outros. Persistência / perseverança. Concentração / interesse / empenho. Justificação/fundamentação de opiniões. Espírito de iniciativa e curiosidade pelo saber.	10%

INGLÊS:

DOMÍNIO	INDICADORES	PARÂMETROS	PONDERAÇÃO
Domínio do Saber e Saber fazer APROPRIAÇÃO DE CONHECIMENTOS, DESENVOLVIMENTO DE CAPACIDADES	CONHECIMENTO	Léxico e Gramática Domínio Intercultural	20%
	COMPREENSÃO	Compreensão Oral Leitura	20%
	CAPACIDADE DE QUESTIONAR / PROBLEMATIZAR / PRODUZIR	Interação Oral Produção Oral Escrita	20%
	DOMÍNIO DE TÉCNICAS	Expressar-se, com ajuda, de forma adequada a diferentes contextos	10%
Domínio do Ser ATITUDES E VALORES	RESPONSABILIDADE	Assiduidade/pontualidade Realização dos trabalhos de casa Realização das atividades da aula Cumprimento de prazos Material necessário Organização	10%
	RESPEITO/ CUMPRIMENTO DE REGRAS	Respeito pelos colegas e professores Cumprimento de regras da aula Respeito pela opinião dos outros	10%
	AUTONOMIA, COOPERAÇÃO E INICIATIVA	Participação solicitada Participação espontânea Realização de atividades de forma autónoma Hábitos de trabalho Cooperação com os outros Persistência/perseverança Concentração/Interesse/ empenho Justificação/fundamentação de opiniões Espírito de iniciativa e curiosidade pelo saber	10%