

**ÁREA CURRICULAR: PORTUGUÊS**
**5º Ano**
**GUIÃO ORIENTADOR DO TRABALHO A DESENVOLVER AO LONGO DO ANO LETIVO**

Ao longo deste ano letivo o aluno deve:

- Ser responsável, concentrado e participativo;
- Utilizar corretamente a Língua Portuguesa em contexto de aula e na realização dos trabalhos de casa/ pesquisa/ outros;
- Respeitar os elementos da comunidade escolar em contexto de aula e fora dela;
- Cumprir as regras estabelecidas;
- Esclarecer sempre as suas dúvidas;
- Ser autónomo e cooperante;
- Revelar espírito crítico e espírito de iniciativa.

 De acordo com o estabelecido no Projeto Curricular de Agrupamento, as Metas Curriculares, <http://www.dge.mec.pt> previstas para o 5º ano de escolaridade e o programa em vigor, abordaremos os seguintes temas:

PERÍODOS	DOMÍNIOS	Conteúdos		Nº DE TEMPOS LETIVOS
		Temáticos	Gramaticais	
1º	Oralidade Leitura e Escrita Gramática Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto informativo</li> <li>• Texto instrucional</li> <li>• Regulamento</li> <li>• Banda desenhada</li> <li>• Cartaz</li> <li>• A carta/ convite/ recado</li> <li>• Texto narrativo: Autor; Narrador; Localização no espaço; Momentos da ação ; Retrato; Caracterização psicológica e física; Personagens principais e secundárias</li> <li>• Lenda</li> <li>• Recurso expressivos: comparação</li> <li>• Reconto</li> <li>• Resumo</li> <li>• Exposição oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidação de conteúdos gramaticais lecionados no ano letivo anterior;</li> <li>• Semivogal;</li> <li>• Ditongo crescente e decrescente;</li> <li>• Hiato;</li> <li>• Regras ortográficas, de acentuação gráfica e de translineação;</li> <li>• Sinais de pontuação;</li> <li>• Família de palavras;</li> <li>• Sinonímia/ antonímia</li> <li>• Funções sintáticas: sujeito e predicado Complemento direto, complemento indireto e vocativo;</li> <li>• Tipos de Sujeito: simples, composto e nulo;</li> <li>• Classe aberta/ fechada das palavras;</li> <li>• Nome: próprio, comum (coletivo);</li> <li>• Adjetivo: qualificativo e numeral;</li> <li>• Determinante: artigos, demonstrativos, possessivos;</li> <li>• Pronome: pessoais, demonstrativos e possessivos;</li> <li>• Quantificador numeral;</li> <li>• Interjeição.</li> </ul>	+/- 78
2º	Oralidade Leitura e Escrita Gramática Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão do oral</li> <li>• Texto descritivo</li> <li>• Conto tradicional</li> <li>• A fábula</li> <li>• Recursos expressivos: onomatopeia, enumeração, personificação</li> <li>• O provérbio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de tratamento e cortesia</li> <li>• Verbos regulares e irregulares de uso mais frequente Verbo – formas não finitas( infinitivo impessoal e participio);</li> <li>• Verbo – formas finitas - modo indicativo e imperativo;</li> <li>• Verbo: principal e auxiliar (pretérito mais-que-perfeito</li> </ul>	+/- 60

			<p>composto).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formação de palavras- derivação por afixação (prefixação e sufixação);</li> <li>• Grupo preposicional;</li> <li>• A preposição;</li> <li>• Grupo adverbial;</li> <li>• Advérbio- valores semânticos – de negação, afirmação, quantidade e grau, modo, tempo e lugar- função – interrogativo.</li> </ul>	
3º	Oralidade Leitura e Escrita Gramática Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto poético: estrofe (terceto, quadra e quintilha) e verso (rimado e livre)</li> <li>• Sílabas métricas e sílabas gramaticais</li> <li>• Texto dramático</li> <li>• Trava-línguas</li> <li>• Adivinhas</li> <li>• Recursos expressivos: consolidação dos que já foram abordados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir sílaba métrica da sílaba gramatical;</li> <li>• Relações de significado de palavras: homonímia, homofonia e homografia;</li> <li>• Subclasses do verbo: transitivo e intransitivo;</li> <li>• Frase simples e frase complexa.</li> </ul>	+/- 60

OBS.- Cada professor selecionará obras de leitura integral existentes na escola, de acordo com as metas curriculares e as propostas do PNL, ajustando-as às características das suas turmas.

- Esta planificação poderá sofrer alterações de acordo com o Plano de Atividades da Turma da Turma.

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DOMÍNIO	PARAMETROS	INDICADORES	PONDERAÇÃO
<b>Domínio do Saber e Saber fazer</b>  APROPRIAÇÃO DE CONHECIMENTOS, DESENVOLVIMENTO DE CAPACIDADES E METAS A ATINGIR	CONHECIMENTO	-Conhecimento de formas de comunicação e estrutura da língua -Capacidade de aquisição e aplicação de novos conhecimentos	<b>20%</b>
	COMPREENSÃO	-Compreensão de textos orais -Leitura e compreensão de textos escritos -Domínio do vocabulário fundamental -Conhecimento dos géneros textuais	<b>25%</b>
	CAPACIDADE DE QUESTIONAR / PROBLEMATIZAR / PRODUZIR	-Expressão oral (Capacidade de se exprimir com correção, criatividade e sentido crítico; utilização de recursos expressivos, linguísticos e não linguísticos) -Expressão escrita (Capacidade para usar multifuncionalmente a escrita)	<b>20%</b>
	DOMÍNIO DE TÉCNICAS	-Domínio de técnicas de construção de texto	<b>10%</b>
<b>Domínio do Ser</b>  ATITUDES E VALORES	RESPONSABILIDADE	Assiduidade, pontualidade, material necessário, cumprimento de prazos e de tarefas	<b>10%</b>
	RESPEITO/ CUMPRIMENTO DE REGRAS	Respeito pelos professores e colegas. Cumprimentos das regras de funcionamento da aula e da Escola (respeito pelos outros, pelo material e património escolar).	<b>10%</b>
	AUTONOMIA, COOPERAÇÃO E ESPÍRITO CRÍTICO	Entreajuda, empenho/interesse, participação, iniciativa, curiosidade, organização do trabalho e avaliação crítica do seu trabalho.	<b>5%</b>

Santa Maria da Feira, setembro de 2014