

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PORTUGUÊS - 7.º ano

	Critérios	Subcritérios	Descritores de Desempenho	Técnicas e Instrumentos de Avaliação*
Aquisição de Conhecimentos e Desenvolvimento de Capacidade (80%)	Conhecimento e Compreensão 50%	Leitura / Educação Literária 35%	<ul style="list-style-type: none"> - Lê e interpreta textos de diferentes géneros; - Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa de forma autónoma e/ou orientada; - Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados; - Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor; - Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; - Reconhece a estrutura de um texto (partes e subpartes); - Faz inferências devidamente justificadas; - Ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; - Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto. - Desenvolve a competência da leitura centrada predominantemente em: biografias, em textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e em textos e discursos da esfera da publicidade; - Conhece aspetos formais específicos das diferentes tipologias textuais e géneros literários, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questões de aula; - Questionamento; - Registo de observação em contexto de sala de aula; - Testes escritos; - Fichas de trabalho individual ou em grupo; - Fichas de verificação; - Trabalhos de Pesquisa/Projeto (integrado na disciplina ou interdisciplinar).
		Gramática 10%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Questões de aula; - Questionamento; - Registo de observação em contexto de sala de aula; - Testes escritos.
		Oralidade 5%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende os temas e ideias centrais e acessórias do texto; - Compreende sentidos figurados com base em inferências; - Sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave; - Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de compreensão oral; - Questionamento; - Registo de observação em contexto de sala de aula; - Testes escritos.
	Capacidade de questionar, problematizar e produzir 20%	Produção Oral 5%	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)produz textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir; - Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema; - Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais; - Participação oral: ações de iniciativa/ resposta; - Questionamento; - Fichas de verificação; - Registo de observação em contexto de sala de aula.
		Produção Escrita 15%	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários; - Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listas de verificação; - Trabalhos de Pesquisa/Projeto (integrado na disciplina ou interdisciplinar); - Testes escritos.

Domínio de Técnicas 10%	Oralidade 5%	<ul style="list-style-type: none"> - Usa recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web); - Recorre a diferentes instrumentos de suporte ao estudo; - Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto; - Planifica e produz textos com estrutura e vocabulário adequados às diferentes tipologias; - Lê em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; - Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planificação/esquematização/produção de textos / fichas de verificação; - Produção de documentos digitais; - Trabalhos de Pesquisa/Projeto (integrado na disciplina ou interdisciplinar); - Observação/avaliação e registo em grelha da interação em contexto de sala de aula ou outro; - Testes escritos.
	Escrita 5%		

	Crítérios	Ponderação	Descritores de Desempenho O aluno ...	Técnicas e Instrumentos de Avaliação
Desenvolvimento de Atitudes (20%)	Responsabilidade	6%	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza as tarefas (dentro e fora da sala de aula) -Cumprir prazos 	<p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Listas de verificação de tarefas/ trabalhos propostos/ cumprimento dos prazos (<i>Avaliação Formativa/ Sumativa</i>) -Grelhas de registo das atitudes manifestadas (<i>Avaliação Formativa/ Sumativa</i>)
	Respeito/ Cumprimento de Regras	7%	<ul style="list-style-type: none"> -Respeita colegas e professores -Cumprir as regras da sala de aula 	
	Autonomia/ Cooperação/ Iniciativa	7%	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza as atividades de forma autónoma -Participa e coopera -Revela espírito de iniciativa e curiosidade pelo saber 	