

## CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PORTUGUÊS - 9.º ano

	Critérios	Subcritérios	O aluno... Descritores de Desempenho	Técnicas e Instrumentos de Avaliação*
Aquisição de Conhecimentos e Desenvolvimento de Capacidade (80%)	Conhecimento e Compreensão <b>50%</b>	Leitura / Educação Literária <b>35%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita o sentido global de um texto.</li> <li>- Expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> <li>- Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor.</li> <li>- Reconhece a estrutura de um texto (partes e subpartes).</li> <li>- Reconhece os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</li> <li>- Desenvolve a competência da leitura centrada predominantemente em textos de divulgação científica e em textos de natureza argumentativa de géneros como a recensão crítica e o comentário.</li> <li>- Lê e interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: <i>Os Lusíadas</i>, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, uma narrativa e vários poemas.</li> <li>- Adquire conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.</li> <li>- Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto.</li> <li>- Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Questionamento;</li> <li>- Registo de observação em contexto de sala de aula;</li> <li>- Testes escritos;</li> <li>- Fichas de trabalho individual ou em grupo;</li> <li>- Fichas de verificação;</li> <li>- Trabalhos de Pesquisa/Projeto (integrado na disciplina ou interdisciplinar).</li> </ul>
		Gramática <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquire um progressivo conhecimento sistematizado sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Questionamento;</li> <li>- Registo de observação em contexto de sala de aula;</li> <li>- Testes escritos.</li> </ul>
		Oralidade <b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende os temas e ideias centrais e acessórias do texto.</li> <li>- Compreende sentidos figurados com base em inferências.</li> <li>- Sintetiza informação recebida.</li> <li>- Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de compreensão oral;</li> <li>- Questionamento;</li> <li>- Registo de observação em contexto de sala de aula;</li> <li>- Testes escritos.</li> </ul>

Capacidade de questionar, problematizar e produzir <b>20%</b>	Produção Oral <b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</li> <li>- Intervém em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes.</li> <li>- Argumenta para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista.</li> <li>- Avalia discursos orais com base em critérios definidos em grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- Participação oral: ações de iniciativa/ resposta;</li> <li>- Questionamento;</li> <li>- Fichas de verificação;</li> <li>- Registo de observação em contexto de sala de aula.</li> </ul>
	Produção Escrita <b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber escrever comentários, textos de opinião e críticas, e elaborar resumos (para finalidades diversificadas).</li> <li>- Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos.</li> <li>- Escreve com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção de textos / listas de verificação;</li> <li>- Trabalhos de Pesquisa/Projeto (integrado na disciplina ou interdisciplinar);</li> <li>- Testes escritos.</li> </ul>
	Domínio de Técnicas <b>10%</b>	<p><b>Oralidade 5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</li> <li>- Reformula o texto/discurso de forma adequada.</li> </ul> <p><b>Escrita 5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>- Respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</li> <li>- Lê em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificação/esquematização/produção de textos / listas de verificação;</li> <li>- Produção de documentos digitais;</li> <li>- Trabalhos de Pesquisa/Projeto (integrado na disciplina ou interdisciplinar);</li> <li>- Observação/avaliação e registo em grelha da interação em contexto de sala de aula ou outro;</li> <li>- Testes escritos.</li> </ul>

	Crítérios	Ponderação	Descritores de Desempenho O aluno ...	Técnicas e Instrumentos de Avaliação
Desenvolvimento de Atitudes (20%)	Responsabilidade	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realiza as tarefas (dentro e fora da sala de aula)</li> <li>-Cumpre prazos</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Listas de verificação de tarefas/ trabalhos propostos/ cumprimento dos prazos (<i>Avaliação Formativa/ Sumativa</i>)</li> <li>-Grelhas de registo das atitudes manifestadas (<i>Avaliação Formativa/ Sumativa</i>)</li> </ul>
	Respeito/ Cumprimento de Regras	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respeita colegas e professores</li> <li>-Cumpre as regras da sala de aula</li> </ul>	
	Autonomia/ Cooperação/ Iniciativa	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realiza as atividades de forma autónoma</li> <li>-Participa e coopera</li> <li>-Revela espírito de iniciativa e curiosidade pelo saber</li> </ul>	